

**Апробация результатов исследования осуществлялась на Региональных,**

**Всероссийских и международных научно-практических конференциях:**

«Музейная педагогика в России и Германии» (Санкт-Петербург, МАЭ (Кунсткамера) РАН, 1996 г., Гамбург, Кунстхалле 1997 г., Санкт-Петербург, Русский музей, 1999 г.); «Детское художественное творчество в стенах музея» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 1997 г.); «Музеи в период перемен» (Санкт-Петербург, 1997 г.); «Историческое и культурное наследие Санкт-Петербурга в системе воспитательной работы с учащимися» (Санкт-Петербург, Аничков дворец, 1997 г.); «Музей и школа: диалог в образовательном пространстве» (Санкт-Петербург, 1998 г.); «Музей XXI века: мечта и реальность» (Санкт-Петербург, Государственный музей политической истории России, 1999 г.); «Историческое и культурное наследие Санкт-Петербурга в системе воспитания юных петербуржцев» (Санкт-Петербург, Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга, 1999 г.); «Эстетическое развитие ребенка в музейной среде и современные образовательные программы» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2000 г.) «Содержание-интерпретация-презентация» (Санкт-Петербург, Институт «Открытое общество», МАЭ (Кунсткамера) РАН, 2000 г.); «Проблемы управления потоками посетителей» (Санкт-Петербург. Международный Центр Сохранения Культурного Наследия, 2001 г.); «Эрмитаж и дети». Проблемы эстетического воспитания в новом веке» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2001 г.); «Реальность этноса. Образование и проблемы межэтнической коммуникации» (Санкт-Петербург, 2002 г.). «Измерение социальной напряженности: теория, методология и методика исследования» (Санкт-Петербург, 2002 г.); «Работа с детьми 5-12 лет» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2003 г.) «Особые дети в Эрмитаже» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2003 г.); «Реальность этноса. Этнонациональные аспекты модернизации образования» (Санкт-Петербург, 2003 г.); «Традиции и инновации» (Санкт-Петербург, 2003 г.); «Управление интеллектуальной собственностью музея: лицензирование и торговля» (Санкт-Петербург, МАЭ (Кунсткамера) РАН, 2003 г.); «Российская наука о человеке. Вчера, сегодня, завтра» (Санкт-Петербург. МАЭ (Кунсткамера) РАН; «Личность в воспитательном пространстве муниципального района» (Санкт-Петербург, 2004 г.); «Музей и школа. Образовательные компьютерные технологии» (Санкт-Петербург. Эрмитаж, 2004 г.); «Ребенок в современном мире. Государство и дети» (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена, 2004 г.); «Санкт-Петербург 300. Культурный мегаполис России в международном туристическом пространстве» (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена, 2004 г.); «Воспитание патриотизма, гражданственности и политической культуры средствами музейной коммуникации» (Санкт-Петербург, Государственный музей политической истории России, 2004 г.); «Музей: новейшая история» (Санкт-Петербург, Гатчина, 2005 г.); «Курьез в искусстве и искусство курьеза» (Санкт-Петербург, Царское Село, 2005 г.); «Значение и возможности музеев в современном мире» (Санкт-Петербург, 2006 г.); «Российский императорский двор и Европа. Диалоги культур» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2005 г.); «Константиновский дворцово-парковый ансамбль в Стрельне: история и современность» (Санкт-Петербург, Стрельна, 2006 г.); «145 лет отмены крепостного права в России» (Санкт-

Петербург, Стрельна, 2006 г.); «Международно-правовые и внутригосударственные аспекты защиты культурных ценностей» (Санкт-Петербург, Российская правовая академия, 2007 г.); «Роль и место школьного музея в образовательном пространстве» (Санкт-Петербург, Комитет по Образованию, 2007 г.); «Петербург – лучший город земли» (Санкт-Петербург, Аничков дворец, 2007 г.); «Диалог культур с помощью музейных средств» (Москва, Департамент образования, 2007 г.); «Экскурсоведение: инновации и перспективы» (Санкт-Петербург, Институт гостеприимства, 2007 г.); «Великий князь Константин Константинович. К 150-летию со дня рождения.» (Санкт-Петербург, Стрельна, 2008 г.); «Игровые образовательные методики в музейной работе с детьми» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2008 г.); «Музеи и проблемы международного туризма» (Санкт-Петербург, Эрмитаж, 2008, 2009 г.г.); «Россия-Финляндия. Северный модерн» (Санкт-Петербург, Лаппеенранта, 2008, 2010 г. г.); «Музей и Школа: диалог в образовательном пространстве» (Санкт-Петербург, Академия постдипломного педагогического образования, 2008 г.); «Музей и образование: история и современность» (Санкт-Петербург, С-Пб ГУ, 2008 г.); «Музей и образование в новом социокультурном измерении» (Санкт-Петербург, Русский музей 2010 г.); «Образование и культура без границ» (Санкт-Петербург, ИОВ, 2011 г.); «Особые дети» (Москва, 2011 г.)